



LES MET RITMEBOUWSTENEN THEMA 'HET PAARD' 1

Inleiding

Geef de kinderen een ritme-instrument bijvoorbeeld een trommel, ritmestokjes of een omgekeerd leeg blik. Je kunt de les ook geven zonder instrumenten en de ritmes klappen. Laat de kinderen eerst experimenteren met de trommel of het instrument. Daarna kun je met elkaar de ritmes van de verschillende gangen van het paard op de trommel te laten spelen; stap, draf en galop. Je kunt ook de helft van de groep het ritme laten spelen en de andere helft in de ruimte laten stappen, draven of galopperen.

Voor info kijk op <https://schooltv.nl/video/gangen-van-het-paard-stap-draf-galop/>.

Kern

Vervolgens bied je de ritmebouwstenen aan. Benoem de woorden van de plaatjes duidelijk. Je les zal alleen slagen als de kinderen de woorden die bij de ritmekaarten horen, weten.

Laat vervolgens het ritme van het woord horen op de trommel.

Doe dit met alle vier de woorden. Voor jongste kleuters kun je ook eerst twee afbeeldingen gebruiken. Voor oudste kleuters kun je er vier gebruiken.

De bouwstenen kunnen één voor één nagespeeld worden. De leerkracht begint en direct aansluitend spelen de kinderen het ritme na. Zo ontstaat een soort echospel.

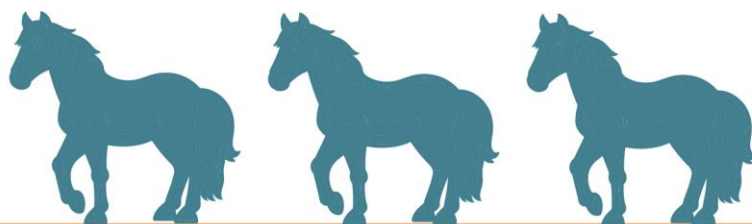
Als dit lukt kan de leerkracht twee ritmebouwstenen naast elkaar hangen en daarna achter elkaar op de trom spelen. Dit kun je uitbouwen tot vier verschillende kaarten. Voor jongste kleuters kun je ook vier kaarten gebruiken van twee dubbele kaarten. Iedere keer als de kaarten in een andere volgorde worden opgehangen, klinkt het ritme ook anders.

Afsluiting

Instrumententikkertje: Alle kinderen lopen door het lokaal met de trommel. Je kunt afspreken of ze stapvoets, in draf of in galop gaan en het bijbehorende ritme op de trom spelen. Er is één tikker die in dezelfde pas moet lopen. Wordt een kind getikt, dan staat hij stil en mag geen muziek meer maken.

Hoe stiller het wordt, hoe meer kinderen er getikt zijn. Je kunt ook een soort bevrijder maken.

Deze kan de kinderen met de instrumenten weer aan zetten.





LES MET RITMEBOUWSTENEN THEMA 'HET PAARD' 2

Inleiding

Deze les is het vervolg op de les met ritmebouwstenen bij thema 'het paard' 1. De kinderen zitten in de kring. Herhaal klassikaal de ritmebouwstenen en laat de kinderen de ritmes klappen. Kies daarna 1 ritmekaart uit en zeg tegen de kinderen dat ze mogen gaan staan als ze de leerkracht dat ritme horen klappen. Ze moeten bijvoorbeeld alleen gaan staan als de leerkracht 'paard' klappt. De leerkracht wisselt de verschillende ritmes af.

Kern

Hang in ieder hoek van het lokaal een ritmebouwsteen. Je kunt dit natuurlijk ook buiten doen. De kinderen staan in het midden van het lokaal of plein. De leerkracht klappt een ritme en de kinderen rennen naar de hoek met de ritmekaart die bij het geklapte ritme past. Daarna gaan de kinderen weer in het midden staan en wordt er een nieuw ritme geklappt. Zo gaat het spel steeds door.

Afsluiting

Verdeel de klas in tweetallen. Laat het ene kind een ritme klappen, terwijl het andere kind het ritme spiegelt en hetzelfde ritme probeert na te klappen. Wissel dan van rol.

