



Inleiding

We klappen het ritme van de dierenkaarten.

Daarna worden de ritmes geslagen op of met een instrument. Eerst kan één kind dit doen, maar daarna kun je het met enkele kinderen tegelijk doen of met de hele groep. Geschikt zijn troms, stokjes, tamboerijnen, triangels, woodblocks en schellenramen.

Kern

De leerkracht zet drie ritmekaarten achter elkaar. Iedereen met een instrument speelt de drie ritmes achter elkaar. Na wat oefening gaan we aan iedere ritmekaart een instrumentengroep koppelen. Bijvoorbeeld bij de eerste kaart spelen de triangels, bij de tweede kaart spelen de stokjes en bij de derde kaart worden de handtroms gebruikt. Breng variatie aan in de les met instrumenten, ritmekaarten en kinderen die een instrument bespelen.

Afsluiting

Drie kinderen komen voor de groep staan. Ze hebben alle drie een ritmekaart.

De leerkracht klapt een ritme van één van de drie kaarten. Het kind van de bijbehorende kaart steekt de kaart omhoog. De klas mag oordelen of het de goede of een foute kaart is.

